LA PROTESTA

Año XIX — California 1955 —U. T. 317, Barracas — Buenos Aires, DOMINGO 8 de Agosto de 1915 — PRECIO: 5 CENTAVOS (Porte pago) — Núm. 2620

"LA PROTESTA"

Diario anarquista de la mañana

Oficinas: CALIFORNIA 1955. Valores a nombre del administrador: Froilán Villarruel.

Precio de suscripción:

En toda la REPUBLICA, 1.50 mensual.

AL EXTERIOR, 1.80 mensual.

NUMERO SUELTO, 5 ctvs.

Agentes y paqueteros de "La Obra"

Teniendo necesidad de ejemplares del núm. 3 del suplemento, pedimos a los paqueteros y agentes, devuelvan a esta administración los números sobrantes.

S. FAURE

El comunismo libertario

El comunismo libertario rechaza el Estado.

El Estado es el advenimiento al poder de una clase de la sociedad; es el monopolio de las funciones públicas por un cierto número de individuos; es la continuación del régimen de la dominación del hombre sobre el hombre.

El comunismo libertario no puede admitir esta dominación ni tampoco la expropiación política y económica que entraña el colectivismo. En el comunismo libertario no es posible el Estado, no es posible la explotación del hombre por el hombre.

¿Cómo proceder entonces?

Por aquello que nosotros llamamos «el libre acuerdo», es decir, partir de lo simple para ir a lo compuesto, de la unidad para ir al número, del sonido para ir a la armonía, de la célula para ir al tejido. De esta manera como vosotros oís, es como procede la naturaleza.

Nosotros entendemos por libre acuerdo, el acuerdo voluntario y no impuesto; el acuerdo que proviene de abajo y no de arriba; el acuerdo que tiene por base el individuo y no en ser colectivo que se llamaría: Estado o Humanidad.

El individuo, única realidad tangible, animal sociable que no puede ni debe aislarse en la sociedad, obligado a recurrir a los seres de su misma especie, viéndose en la constante necesidad de tenderles su mano y de establecer contratos si bien perpetuamente revisables.

He aquí la base del libre acuerdo.

El individuo es la base de la sociedad, pero el individuo libre en el grupo libre, a fin de cumplir necesidades en el orden natural y social; producir, consumir y desenvolverse. Pero el grupo mismo no puede permanecer aislado; esté compuesto de veinte, ciento o mil individuos, forma parte del conjunto, del «yo» colectivo que es la humanidad, del «yo» federativo que es la sociedad. Es, pues, necesario que los grupos a su vez, lo mismo que los individuos, se federen racional y metódicamente.

Entonces existirá una organización que corresponda, sobre poco más o menos a lo que voy a deciros: El individuo libre en el grupo libre; el grupo libre en las corporaciones o los cuerpos de oficio; los cuerpos de oficios libres en la Federación, comprendiendo el conjunto de corporaciones pertenecientes a la misma industria y la Federación libre igualmente en lo que yo llamaría la Confederación.

Y si en lugar de ir de lo simple o lo compuesto, o de abajo a arriba, vamos en sentido contrario, los resultados serían violentos. La Confederación así establecida no es más que la expresión sintética, exenta, sincera y equitable de los intereses de todas las corporaciones; las corporaciones lo son de todos los grupos del mismo oficio y los grupos de los individuos adheridos.

Por consiguiente, bien procedamos por inducción o por deducción o bien comencemos por la unidad para ir al número o viceversa, siempre tendremos el mismo sistema, que permite al individuo permanecer libre, autónomo, independiente, desarrollarse y desenvolverse en todos sentidos, no en el aislamiento que sería para él deprimente, sino al contrario, en el acuerdo y la solidaridad resultante como coronamiento de este magnífico edificio.

NUESTROS EDITORIALES

DETERMINANTES

La casi universalidad del espíritu guerrero que, hoy, domina en el mundo convulsionado, y que en un principio fué señalado como la bancarrota o el fracaso del alto ideal de humanidad propagado por manuales e intelectuales unidos en noble lucha contra la barbarie militarista y social, tiene una explicación en las determinantes siguientes:

La defección del elemento trabajador organizado, fué indudablemente debida a la inesperada actitud patriótica de los hombres que actuaban a la cabeza de los organismos confederados, los que traicionaron a la clase obrera al ponerse a las órdenes de los gobiernos de sus respectivos países en la hora en que se imponía la rebelde acción de los oprimidos.

Hemos visto, efectivamente, como apenas declarada la guerra convirtiéronse estos cabecillas en colaboradores activos del militarismo, transformando los locales sindicales en centros de propaganda para el enrolamiento de los trabajadores, desgraciadamente no lo suficientemente conscientes todavía para moverse fuera de la órbita de los directores de la organización sindicalista, lo que tuvo por resultado anular la obra antiguerrera realizada durante este último cuarto de siglo por la propaganda internacionalista.

Y esto se explica, porque los pueblos son presa fácil del engaño. Sabiendo como se sabía su odio a la guerra era de liberación para la humanidad agobiada bajo el peso de la paz armada; que los países en lucha peleaban para salvar el derecho a la libertad amenazados por el militarismo, y que vencido éste, desarmarían y uniríanse las naciones para realizar el gran sueño de la humanidad, constituyendo los libres Estados Unidos de Europa, y, crédulos, los pueblos lo creyeron, haciendo el juego de sus tiranos.

Pero, si esta actitud de los pueblos es explicable, ¿cómo justificar la capitulación de aquellos sabios intelectuales, glorias del pensamiento libre, que eran sus maestros, y que con su crítica demoledora, hicieron tambalear las opresivas instituciones que nos rigen abriendo los cerebros a la luz de la razón y de la verdad?

Estos, ¿cómo creerlos víctimas del mismo engaño de que sufrieron los pueblos?

Es inadmisible. No: lo que hubo, es que la defección de las huestes del trabajo produjo un efecto desastroso sobre el espíritu de los pensadores, sociólogos, filósofos y escritores que en compañía de aquellas huestes — cerebros aliados del músculo — bregaban animosamente por el advenimiento de una era de fraternidad en un mundo libre de opresión y de fronteras. Al verse súbitamente solos, abandonados por los manuales y faltándoles en aquellas gravísimas circunstancias ese apoyo del pueblo consciente y rebelde sobre el cual secretamente debían contar para en la hora de las decisiones heróicas reafirmar su adhesión a la gran causa humana, acobardáronse ellos, dejando que se apague en la noche trágica de la barbarie la luz de sus faros. La posibilidad, concluída la guerra, de la continuación del predominio de la casta burguesa envanecida con la roña patriótica arriba insultando a los que tuvieron el valor de sus opiniones, debió darles la rápida visión de lo que sería de ellos en el mañana de reorganización del sistema capitalista, obstaculizados implacablemente en su ascensión literaria, artística o científica por haberse mostrado hostiles u opuestos a la obra guerrera de los gobiernos; y su nombre difamado, su porvenir arruinado; anulada toda su producción anterior por la venganza de los vencedores, es decir, su muerte social, con el desprecio, la burla y la ofensa saludándolo a su paso doquiera se presente, haciéndole intolerable, imposible la vida... y tuvieron miedo, y fueron cobardes en el momento en que era preciso tener el supremo valor de desafiarlo todo para la salvación de la humanidad. El aprecio de la brutalidad impúsoseles sobre el aprecio de su propia conciencia, y para su vergüenza eterna, desertaron ellos también, presos de pánico terror echándose en los brazos chorreando sangre de la fuerza bruta, secando el apestoso aliento del monstruo en su corazón y en su alma, la flor magnífica del ideal. De ser altivos los pueblos, de oponerse a la guerra resueltamente los internacionalistas, de insurreccionarse, y levantar el rojo pendón de la Revolución liberadora el proletariado consciente, en una palabra, de sentirse los intelectuales comprendidos y sostenidos por los oprimidos, a no dudar que con ellos hubieran estado para ayudarlos a derribar este mundo de ignominias, y para guiarlos después en la magna empresa de renovación social.

Esto significa que si bien los intelectuales se sitúan, en ideas, adelante de la masa, en los hechos andan ellos al paso con los retrógrados.

Y esto representará la derrota de aquellos intelectuales, pero no al fracaso del Ideal, puesto que, ahora como siempre, los anarquistas estamos.

Pierre Quiroule.

Crónicas Internacionales

La mordaza en Italia

En los diarios burgueses, guerreristas y patrioteros, podían leerse la semana pasada estas consoladoras noticias:

«Una semana, hace — quiere decir, antes de la guerra, — la gente aun podía hacer lo que quería y decir lo que le viniera en ganas, pero ahora todo ha cambiado. Los gobernadores militares de las provincias comprendidas en la zona de guerra, han emanado órdenes, según las cuales la gente no debe hablar de noticias de la guerra, exceptuando aquellas que publican los diarios, y que, — no importa donde, se trate de hacer mención de derrotas, de graves pérdidas o de listas de prisioneros, se corre el grave riesgo de ser arrestado».

Y más adelante, después de haber hablado del rigor con que son tratados los pasajeros que por ferrocarril marchan a Francia llevando consigo cartas, escritos o paquetes, en el mismo diario se lee:

«La reserva con que Italia mantiene en secreto todas las informaciones sobre su campaña, se extiende a los heridos de los hospitales. Solo pocos heridos han llegado hasta ahora a Milán y a ninguno se ha permitido visitarlo. Los que se interesan por ellos pueden hacerles llegar, por intermedio de la Cruz Roja, flores, libros, etc. Esto es todo.

«En el frente no hay un solo corresponsal. Los pocos que había cuando estalló la guerra han sido vueltos atrás».

Esto es un desmentido formal a todas las atrabiliarias invenciones que la prensa mercantilista de América y otros países ha puesto en giro a propósito de los «sorprendentes» progresos de la armada italiana en Austria, y demuestra que todas las noticias de avances victoriosos, de combates heroicos, de conquistas ya hechas, sin perder hasta ahora ni un hombre, ni una mula, son todos trabajos de la redacción de los diarios vendidos al innoble y perverso deseo de crear entre los pobres e ingenuos emigrantes italianos en esta tierra, artificiosamente, aquel entusiasmo patriótico y guerrerista que de otro modo no existiría ni podría existir jamás.

Pero para nosotros, rebeldes, aquel rigor con que el gobierno italiano mantiene el secreto sobre sus operaciones de guerra, sobre las derrotas que ya sus tropas habrán sufrido, — derrotas que deben haber tenido lugar, ya que después de un mes de guerra el ejército italiano está aun donde los austriacos le han permitido establecerse en los primeros pocos días de su avance, — sobre el número de sus muertos y heridos habidos en los varios encuentros, y la prohibición de hacer visitas a estos últimos en los hospitales de Milán y otras ciudades, — prohibición que se extiende no solo a los periodistas y réporters de diario, sino también a los amigos y a los parientes más íntimos, — por temor que de la boca de ellos se llegue a saber el verdadero estado de las cosas en el frente de la guerra, todo lo que, decimos, tiene para nosotros, rebeldes, un gran significado, que sería tonto no tener en cuenta.

Y el significado es éste, como bien ha dicho Malatesta basando sus consideraciones en el hecho de la supresión de las libertades y de arrestos efectuados de numerosos anarquistas de Italia a quienes el gobierno tiene miedo. Y miedo no solo de la influencia que nuestros compañeros pueden hacer valer sobre las masas, sino, aparte de eso, por saberlos interiorizados de las anabiciones dinásticas que aspiran a una consolidación del trono «sabaudo» en Italia, habiendo para ello alejado a sus hijos.

Si la guerra la hubiera deseado toda la nación, vale decir, el pueblo como quieren dar a entender los escritos pagados por el gobierno, — y no por el gobierno italiano solamente, — es lógico deducir que este pueblo, — que además no es siempre tan bestia, ni aun cuando cede a la exaltación patriótica y nacionalista, — tendrá en cuenta lo malo y lo bueno de esta guerra y al lado de las seguridades victorias, habrá también tenido cuenta de las probables derrotas y a ellas se habrá indudablemente preparado, ya que no es admisible que él haya pensado que el ejército de S. M., habría de llegar frente a Trento y Trieste, sin dejar algunos millares, calculando poco, de sus hijos por el camino.

Y ahora ¿por qué esconder la lista de los muertos y los heridos, por qué negar a estos últimos yacentes en los hospitales de las grandes ciudades del reino, el consuelo de una visita de los propios parientes, de la madre adolorida, de la esposa afligida y de los niños inocentes, por qué si muchos hay a quienes la visita y la sonrisa podría infundirles nuevo ánimo, nuevo coraje a esos heroicos hijos del pueblo caídos en las victoriosas batallas por la grandeza de la patria?

¡Ah, puercas gacetillas burguesas! Vosotras bien sabéis que la guerra no ha sido deseada por el pueblo, y lo sabe bien, muy bien, el gobierno de S. M., raquítica! Por eso tiene miedo y ¿quién sabe? Quizá está a punto de caer en el inextrincable laberinto de una guerra desastrosa, la que lejos de consolidar su poder, señalará el principio de su fin innoble y vergonzoso.

Dejad que perdure este estado de cosas anormal aun por pocos meses y veréis los resultados alegres que derivan. Pero, desventurados de vosotros; los austriacos se contentan por ahora con mantenerse a la defensiva, fatigando y diezmando vuestras tropas a las cuales permitieron pasar la frontera, teniéndolas a raya allí donde se encuentran desde los primeros días de la guerra, sin tomarse la molestia de hacer un esfuerzo decisivo para rechazarlas a los confines. No es improbable que en los cálculos del estado mayor austriaco se evite de hacer esto para no estar obligados después a invadir el territorio italiano, porque tal cosa con la que habrá contado el gobierno italiano, serviría a las maravillas para realzar, del punto de vista nacionalista y patriótico, el entusiasmo del pueblo de Italia por la guerra y a unirlo como un solo hombre, — cosa que hasta ahora no ha sucedido, — en torno del rey en la lucha contra los extranjeros, opresores e invasores.

Pero en Italia los austriacos, o los tedescos, o los franceses, — probablemente estos últimos, o unos y otros, —serán enemigos del rey, pero serán invitados por él para sofocar la revolución proletaria que muy probablemente, antes que la guerra termine habrá estallado en la península.

Pero antes que vayan los tedescos, —si primero no tienen bastante que hacer en la propia casa, lo que es más que probable y puede augurarse sobre todo, —con los bandidos del periodismo vendido y de la política, se las verá el pueblo de Italia.

Y aun con «Genaro».

(De «L'Era Nuova», Paterson. N. J.)

ACTUALIDAD

Bombas para la basura

Hay un valor en las cosas, anterior y superior a sus efectos y a sus representaciones. En su moral, su sentido. En éstos está la esencia, el paladar de la vida; lo que el catador de ley, el filósofo, cata para sus filosofículas...

El extracto es lo virtual; así en las flores como en los hombres. Es el perfume y el gesto. La voz del alma, la palabra de la médula. Es lo que salta las tapas y se expande de los frascos; lo que se refluye afuera, luminoso, a pesar de todos los mimetismos a que nos obliga el medio. Es el genio de la vida.

No vale decirse tal, fijarle rótulos de oro o de papeles dorados, a las cosas y a los hechos. Para el catador de esencias, la representación, el efecto, es lo de menos. Lo de más es lo anterior: el alma, el sentido. Esto es lo sólo que vale: igual es la enjoyadura de una mujer,—sentido de la belleza—, que en la carga de una bomba de dinamita, — sentido de la justicia...

Deben valernos las cosas por su sentido. Y ahora que el terrorismo ha pasado a institución del gobierno, — aquí con Vieyra Latorre, en Montevideo y Brasil con otros que tales — las bombas nos sirven para esculpirlas. Vienen de las policías; son un pretexto para que los diputados decreten leyes de residencia y de represión de ideas.

Bombas de dinamita: las que se cargan con el dolor, el ideal y la esperanza del pueblo. — Las que se cargan como esas de Río Janeiro, de Montevideo y de aquí, son bombas para la basura. Lo mismo que sus autores: Vieyra Latorre y etc.

Maniobras para la risa

El ejército no es sólo una institución reventadora de la dignidad; no sólo parte los goznes de todo honor, o los degrada, los funde para cuajarlos de nuevo en guaranguería canalla;— también se ofrece al ridículo, a la risa, a las bufonadas. Bufones, ridículos, desorejados se aparecen los muchachos marchando a tumbos, locos de sed y cansancio, bajo una marcha entusiasta, de empuje bélico, que maldito lo que empuja. Es para reirse. El trapería chillón, el gesto, «la garabina», todo ese conjunto armado para imponerse a las gentes, enfriarles el espectáculo, se desabrocha de un golpe, salta y se funde en un cuadro de tintas chartas, grotescas. Para la risa aparecen. Bufones, desorejados.

Así relatan los telegramas de ayer, que se apareció un regimiento en Rosario. Vaya a saber cuantas leguas les harían marchar a pie; el caso es que entraron a la ciudad enloquecidos, cayéndose en las veredas, dando lástima. ¿Lástima?... ¡Risa!

¡Oh!, se tienen al ejército por una potencia enorme, metedora de pavor, trágica. Se la creen una montaña de hierro y pólvora capaz de volar el mundo hecho astillas. Y vean luego: la montaña se les cae desgranada a poco que anda; la potencia se les disuelve en una bufonería para los muchachos...

Dicen que fué una desgranadura como de maíz en las calles del Rosario. Caían, se arrastraban, maldiciendo de su suerte, los conscriptos. Los canillitas jugaban a los soldados con los képis y les metían el dedo en la boca a «las garabinas». Y sobre este cuadro de líneas para la risa, sonaba la banda del regimiento una marcha belcosa, empujadora...

Ooooh! Risible, bufo, ridículo, es el militarismo. Valga por lo que es también reventador y guarango. Nos damos por compensados.

LA LEY SOCIAL

"Ya no se aplica"

Hace unos días se discutió largo y tendido el proyecto de derogar las leyes social y de residencia, acordando dejar sin efecto la iniciativa porque, — según el informe que presentó el jefe de policía al ministro del interior, — «ya no se aplica»...

Cuando se hizo público el informe nosotros les gritamos desde las columnas de esta hoja que mentían, y que mentían a sabiendas que es el peor modo de mentir. Y la resolución de deportar a nuestro compañero Francisco Equizain, detenido hace tres días, corrobora nuestro aserto.

«La ley social no se aplica», dice Udabe, y subrepticiamente, con el refina-

miento sutil de los malhechores, clavas sus zarpas de tigre en la carne obrera. La jauría quedó desacreditada después del crimen de Palermo, descubierto por particulares, casi cuzcos; se imponía, pues, demostrar al amo, lamiéndole la bota, que para algo sirven, y buscaron un obrero, el primero que se les cruzó delante y fué Equizain... Ahora lo deportarán inevitablemente porque es anarquista y, como quiera que sea, para ellos, un anarquista es más malo, mucho más que un criminal...

Este Udabe, este Foop...

Reseña telegráfica

BELLEZAS DE LA GUERRA

LONDRES. — En una crónica, el corresponsal de «The Morning Post» en Budapest, dice que en las operaciones contra la cabeza del frente de Goiizia, se asegura que los italianos perdieron en diez días más de 10.000 hombres.

PETROGRADO. — El gobierno publicó el siguiente boletín:

«En el mar Negro los contratorpederos rusos, destruyeron los diques de carena de Eregli y hundieron 37 veleros turcos».

MADRID. — Comunican de Algeciras que fondeó en aquel puerto un transporte que conduce a Francia e Inglaterra 700 heridos caídos en los combates de los Dardanelos.

NUEVA YORK. — El comunicado austriaco dice:

«Los italianos trataron de sorprendernos en Kofel, al norte de Monte Croce. Fueron rechazados, y en el combate abandonaron 100 muertos.

INCENDIO

MADRID. — Anteayer a las 4 de la madrugada, se declaró un violento incendio en Santander, consumiéndose varios edificios, entre los que se cuentan el Café Suizo, el Círculo de Recreo y el Círculo Mercantil; Ignórase el número de las víctimas.

TIROTEO

BARCELONA. — En el local de la calle Roger de Flor se efectuó un mitin que trató de ser impedido por la policía, la que no pudiendo entrar a la casa por haberla cerrado los manifestantes, entró por las azoteas vecinas, originándose un vivo tiroteo. Entre los que celebraban el mitin hay una veintena de heridos.

CAMPOS INCENDIADOS

MADRID. — Anuncian de Badajoz que en Villagonzalo se incendiaron varios prados, hasta quedar por completo destruídos.

El siniestro se produjo en varios puntos simultáneamente, en terrenos, propiedad de 89 familias, las que han sufrido con ellos pérdidas irreparables.

MANGONEOS POLICIALES

RIO DE JANEIRO. — Fueron puestos en libertad todos los supuestos conspiradores detenidos con motivo del descubrimiento de una fábrica de explosivos, que se realizó últimamente por la policía, la que se atribuyó a una conspiración ácrata.

Como siempre esa conspiración carnavalesca, inventada por el director de la casa de detención, estaba destinada a justificar las represalías que se tomarían contra los obreros conscientes, a quienes se encarcelaría o deportaría, según mejor conviniera a los «bull-dogs» del Brasil.

¡Ah, la policía!...

Novedades de librería

En la librería «La Protesta» hay en venta:

Número homenaje a Anselmo Lorenzo a 0.30.

El Escándalo Europeo. (Tributo a la Verdad), por Sebastián Gomila a 0.70.

«Tierra y Libertad», núm. 261.

«Socorro» (voces de las cárceles rusas) a 0.20.

«El Trabajador Libre» folleto por A. Lorenzo, a 0.10.

«El Proceso de Cullera», por E. Barriobero y Herran, a 0.20.

«La felicidad del pueblo es la suprema ley», por Julio Barcos, a un peso.

«La ofrenda lírica», poesías por Mario Cataldo Marcial, a 0.50.

¡Compañeros, recapacitemos!

¡Compañeros que disgregados de nuestro seno social andais errantes de un lado para otro, o adheridos a entidades obreras, entre cuyas, ninguna ideología y la vuestra no existe afinidad! Recapacitad. ¡Ved si no es tiempo ya de que un examen prolijo de las conciencias haya determinado como llegada la hora en que los odios y personalismos sean depuestos, para emprender juntos la guerra contra el enemigo común, contra el enemigo que nos explota a nosotros, a vosotros y a todos los trabajadores en general.

Decidme, compañeros: ¿sois anarquistas? Si en efecto lo sois, y como anarquistas tenéis vuestras dosis de sinceridad, ¿cómo no sentís al igual que yo el deseo de acercarnos unos a otros, para ayudarnos mutuamente, para las circunstancias especiales de un caso dado, de estrechar las relaciones entre los miembros que componemos la colectividad anarquista bonaerense, para que una vez conseguido esto, podamos iniciar con entusiasmo una campaña vigorosa en pro del recíproco acercamiento y estrechez de relaciones entre las numerosas colectividades que frente a sus déspotas respectivos mantienen una lucha gigantesca como medio, al objeto de presentar como fin, la sublimidad incólume de las ideas anarquistas?

Volvamos, pues, a pensar más detenidamente sobre el objeto que motiva nuestra discordia, compañeros. Vamos a ser francos siquiera una vez, la franqueza debía de ser moneda corriente entre nosotros. — La eliminación del comunismo anárquico como finalidad de nuestra vieja y querida F. O. R. A., ¿ha sido una necesidad de la época? — No, no lo ha sido. Con la eliminación de la finalidad anarquista de la Federación, si esto se hacía al objeto de franquear la entrada al seno de la vieja institución de determinados gremios que se asustan, o que guiados por individuos que persiguen fines muy otros que los que deben perseguir los trabajadores, se abrían dos puertas a la Federación; por una entraban a incorporársele los gremios que sin finalidad ninguna adonde arribar, luchan con el sólo fin de conquistar alguna mejora, y por la otra puerta, salían, la abandonaban, los gremios que sin perder de vista estas mejoras del momento, conciben como cosa indispensable, el hecho de que el movimiento obrero debe ir evolucionando hacia la completa emancipación de los trabajadores.

Así, pues, compañeros, la desavenencia era inevitable, y a quien hay que culpar del desbarajuste que estuvimos a punto de presenciar, es a la mustia Confederación, cuando exhausta, fría y exenta de fuerza vital, desapareció del mapa del movimiento obrero (en el que en estos últimos años ha tenido una influencia parecida a la que actualmente tiene el gobierno belga sobre el pueblo que tiranizaba) se adhirió en masa a la Federación. ¿No demuestran los hechos el trabajo de zapa que desde la adhesión se ha venido efectuando y que terminó en el XI Congreso con el desbande del seno de la Federación de muchos gremios que durante largos años habían aceptado y mantenido con entusiasmo la recomendación del comunismo anárquico como finalidad en la F. O. R. A.?

¿Debimos nunca los anarquistas ir contra aquellos hombres, diez, cinco, uno sólo que se declarara abiertamente contrario a que se le quitara la finalidad anarquista a la Federación... (¿) — Por un momento de obcecación y en el fragor de la lucha pase, puesto que hay conmociones que mueven hasta los más profundos cimientos. Pero ya es tiempo de que los anarquistas, si es verdad que sienten ese amor intenso e inmanente a la Idea, den una prueba de ello. ¿Hay algunos compañeros en disidencia? Exijámosnos satisfacciones, y que el buen acuerdo sea con todos nosotros. —¡Compañeros anarquistas! ¡Sabed, que la Federación Obrera con finalidad comunista-anarquista, ha salido triunfante como siempre de ese maremagnum de escollos que se opuso a la buena marcha de su grandiosa nave! ¡Sabed que la F. O. R. A., sigue siendo la institución fuerte y batalladora de todos los tiempos! ¡Saludémosla, integrémosla, fortifiquémosla! — Compañeros! viva el buen acuerdo, la armonía, la unión entre los trabajadores! Anarquistas: ¡todos a ocupar nuestro puesto de combate en el seno de la vieja F. O. R. A., Comunista-Anarquista!

No es criticándonos y teorizándonos las más de las veces erradamente, como hemos de demostrar los anarquistas la valía de nuestros principios. En teoría social, cuando no se está en posesión de otra más buena que aquélla que se critica, es hablar sin fundamento. En este conflicto ideológico surgido a raíz de los acuerdos del XI Congreso, la «capilla de California» y algunas otras «capillas», han luchado valerosamente en defensa de las ideas anarquistas; pero esto no obstante, ¿sabe el doctor Carulla de algunos individuos de proceder extorsivo que haya dentro de los centros que menciona? Si los sabe, cítelos por sus nombres respectivos, justifique los cargos que contra ellos mantenga en una asamblea pública, e inmediatamente se procederá a sanear el ambiente; lo contrario de esto es predisponer la opinión pública trabajadora en contra de «La Protesta», lo que tanto más es de extrañar en cuanto que la obra enérgica, moralizadora y fecunda, que hoy realiza «La Protesta», denota el esfuerzo de la colectividad y de los compañeros que la sacan a la calle.

Lanzar una teoría de combate más o menos lógica como el doctor Carulla desde su gabinete o mesa de oficina en que trabaje, sino accesible a todos, es cosa fácil para una gran mayoría; pero eso no representa nada o casi nada. Para hablar con logismo, hay que venir a los gremios y encauzar el movimiento obrero prácticamente con arreglo a las teorías anti-estatales y revolucionarias que se posean.

M. Trujillo.

El cuento del día

La caridad

Yo y un amigo, ella y otra amiga. Total, cuatro veinte años rientes y aturdidos y alegres como cuatro castañuelas.

Nos habíamos dado cita en un popularísimo restaurant nocturno con el cristiano pretexto de celebrar la Noche Buena y cenábamos, es decir, bebíamos alrededor de una mesa puesta, en medio de la cual humeaba desapercibida una sopera, como una boca abierta bostezando de tedio en un día gris.

La alegría de vivir rebozaba en nuestras almas como el líquido en las copas. Una alegría sana, alocada, blanca; como de alondras, como de cervatillos, como de escolares en recreo.

—¿Me amas?

—Con locura.

—¿Hasta cuando?

—Hasta la madrugada.

Y alternaba el chocar de las copas con el chasquear de los besos, y bebíamos y reíamos y cantábamos, aturdidamente, gloriosamente, plenos de una alegría que era como un himno, como una apoteosis del despertar de nuestras juventudes ensombrecidas hasta entonces por la pesadilla llena de espectros del vivir cotidiano.

Era nuestra fiesta como el despertar de un niño que soñó ser viejo.

De pronto, suavemente, medrosamente, abrióse a medias la puerta del reservado y cayó un mendigo sobre nuestra alegría como una mosca en una copa de champagne.

Sucio, andrajoso, pestilente, lamentable, mirándonos con sus ojos lagañosos eternamente lacrimeantes, tendiendo hacia nosotros su mano llena de pústulas, venía a pedirnos en nombre del Dios recién nacido, que nos hiciéramos cómplices del delito de su arrastrado vivir.

—Pobre!...—suspiró una de nuestras compañeras entre compasiva y asqueada.—Que pena! — murmuró la otra más asqueada que compasiva. Y las dos miraron suplicantes como rogándonos que libráramos a sus ojos del inmundo espectáculo. Pero no era menester. Instintivamente, galantemente, como me hubiera apresurado a quitar una araña de su escote yo había vaciado ya mi bolsillo en el pringoso sombrero del mendigo. Y el mendigo se fué.

Despertamos ya algo entrada la tarde. Mi amiga revolvióse en el lecho y luego, como obedeciendo a un impulso repentino, me rodeó el cuello con los brazos.

—Me quieres?

—Mucho... mucho... Desde aquél momento. ¿Recuerdas?

—¿Cuál?

—El mendigo, pobrecillo! Así me gusta que seas; así te amaré siempre. Compasivo, cristiano como yo.

La miré fijamente, como buscando el fondo de sus ojos ingénuos divinamente azules... Y callé.

Los últimos rayos del sol ya en el ocaso, iluminaban de lleno el rostro enigmático de un Nietzche de bronce que endemonia mis insomnios. Y el bronce sonreía.

Ernesto Herrera.

En las agencias de colocaciones

Agresión a los obreros

¡Siempre Torres!

En la agencia de colocaciones, del tristemente célebre Torres, ubicada en la calle Cangallo 1014, se ha desarrollado ayer un hecho que habla de las malas prácticas puestas en juego por los dueños de establecimientos similares y que en este caso ha utilizado Torres, para librarse de varios obreros que, no se dejaban esquilmar tan fácilmente.

Ayer a las nueve de la mañana, se presentó un desocupado en la agencia, pero fué atajado en la puerta por un perro de investigaciones que le impidió la entrada en razón a ser anarquista; acto seguido lo agredió a golpes de puño con ayuda de otro de investigaciones. Varios obreros se alremolinaron iniciando una protesta; los llevaron a la comisaría donde después de declarar los hicieron retirarse, quedando detenido el agredido. De regreso a la agencia el compañero Marcelino Sánchez fué insultado por Torres, quien llamó a dos vigilantes que revólver en mano y a empujones lo sacaron a la calle en medio de la indignación de los demás compañeros que veían el abuso que se cometía desenfundando un revólver para atemorizar a un obrero indefenso. Las cosas no pasaron a mayores en razón a la oportuna intervención de un particular que obligó a los gendarmes a deponer sus aptitudes agresivas.

Es hora que los trabajadores no utilicen los servicios de ladrones descarados como Torres para conseguir ganarse el pan de cada día; eso, aparte de relajar su propia dignidad, los expone a los vejámenes que a diario vienen sufriendo, pues, es bien sabido, que la policía es una lacaya servil de los burgueses sin escrúpulos, que succionan la última gota de sangre de los trabajadores.

¡Compañeros: por nuestra propia dignidad, contra las agencias de colocaciones! Y sobre todo contra ese Torres, tan sinvergüenza...

EL TRONCO DEL ANARQUISMO

Todo lo exclusivo es dogmático, y todo lo dogmático es perjudicial.

Por sobre los sectarismos y religiones, dogmas y todo lo exclusivo, hemos levantado el anarquismo triunfador y ecléctico, fruto de las parciales luchas filosóficas de toda la historia conocida. Nosotros hablamos de nuestras cosas sin extremarlas; nuestro léxico no admite exclusivismos. Queremos la más absoluta libertad, pero no abogamos por la libertad absoluta; no queremos la autoridad de la fuerza, pero confiamos en la autoridad de la lógica; excluímos el gobierno antagónico y queremos un gobierno por acuerdo; no somos patriotas, pero hacemos una patria de todo el mundo; destruímos la familia, para hacerla grande como la humanidad entera; somos esperantistas y no destruímos las lenguas nacionales. Nosotros no queremos los extremos.

Ni el sindicalismo moderno (por muy moderno que sea), ni la escuela moderna, ni el individualismo, ni el comunismo, ni nada a secas, es poseedor de la clave del problema; todas estas escuelas aportan, ya un grano de arena, ya una montaña de verdades para el objeto que tanto nos ocupa; pero ninguna lo soluciona en su extremo.

Con frecuencia dejamos una forma de lucha y tomamos otra; pero lo que es más frecuente es que nos entreguemos a convertir las otras formas desde el punto en donde accionamos, es decir, que miramos una parte del anarquismo y ponemos un juicio sobre el todo del anarquismo; nos encasillamos en nuestro círculo y no otorgamos siquiera a los otros puntos de vista, que a su vez también ven otra parte del anarquismo, lo que en realidad les pertenece. Si somos individualistas, parece que no somos bien fieles, si no nos burlamos de los que son comunistas; parece que somos una parte para ir en contra del todo. No podemos conceder a otros individuos sus migajas de verdad. Hacemos como la víbora que se muerde en la cola sin saber que es de ella.

Encontrámonos con un sindicalista y nos pretende hacer trizas nuestro concepto sobre el ateneo; no podemos ser individualistas sin que arriesguemos nuestras mechas con el enemigo que se nos declara ser revolucionario. Y después de todo esto, lo que es la pura verdad es que ninguna parte de éstos posee el don resolutivo de nuestro problema.

Nuestra causa no se resuelve por medio de una alimentación popular, más o menos higiénica, como pretenden los vegetarianos; no es tampoco cuestión de procrear muchos hijos o pocos como pretenden los neo-malthusianistas; no es cuestión de sindicato ni de racionalismo, como creen otros; la cuestión nuestra no está resuelta por Nietzsche ni por Kropotkine, ni por Tolstoy ni por los bombos; cada uno dijo una verdad anárquica, todos complementan el anarquismo.

El anarquismo es un tronco de cuyo árbol nacen muchas ramas; no lo abarcaremos todo tomándolo por ellas.

El anarquismo es emancipado; Ferrer no emancipa a hombres maduros de edad; el sindicato no enseña a los niños.

Ver la emancipación humana en la bomba sola, es tan absurdo como buscarla en el solo racionalismo; ofrecerla por medio del individualismo, es tan necio como querer hallarla en el comunismo, exclusivos.

Lo cierto es, que muchos necesitan un poco más de individualismo y otros un poco más de comunismo. Que unos precisan un poco más de racionalismo y otros un poco más de dinamiteros, esto es bien justo.

La verdad que nosotros buscamos, era una estatua que han hecho añicos los los ateos de otros tiempos, y las muchas filosofías que han pensado poseerla, tan solo lograron apropiarse de los pedazos rotos y arrebatados con violencia de robo. Recojamos entonces de cada teoría nuestra, ese cacho de la verdad y reconstruyamos con todos ellos otra vez, la estatua, y si no nos posee el perjuicio del sectarismo, busquemos en el individualismo y en el comunismo, en el racionalismo y la violencia todo lo que tengan de bueno, y así habremos encontrado el todo anárquico, el tronco del anarquismo.

Teófilo Dáctil.

Mis conceptos

La crítica social, la moral pública de esta moderna ciudad incivil, tiene un sabor de burla sangrienta. Juzga, ha de juzgar siempre como un delito grave, imperdonable, como una consecuencia de atorranismo o de ebriedad indecente de taberna, juzga, ha de juzgar así el episodio, el drama impresionante de dolor o de hambre, que alguna vez te desvanece en plena calle, volcándote de espalda o boca abajo, como una enorme injusticia, que se consumara frente a nuestro gran padre anarquista, el Sol!

¡Que ha de saber, esta moderna ciudad incivil; que ha de saber lo que es romperse sus gestos, en símbolos, de dolor o de hambre, en sus mismas calles atormentadoras y bárbaras!

Huye, besa con tus propios labios, la piedra que te golpea en el dolor o en el hambre.

Habrás besado algo en el mundo.

Levántate. Y entre enloquecido y consternado, vuelve a seguir la ruta misteriosa, confortándote con tus blasfemias interiores, las más grandes, las más fuertes, las más justas.

No importa que la ciudad incivil os acuse de ebriedad, de atorrantismo, por hambre o dolor y os lleve a la reja policial, penitenciaría, viéndote caído en sus calles atormentadoras y bárbaras!

Martín Bernal.

Comité pro "La Protesta"

Boca y Barracas

El 22 de agosto, realiza un matinée en la Casa Suiza, Rodríguez Peña 254, a las 2 p. m.

Ponemos en conocimiento de todos los que se interesen por la vida del diario «La Protesta» que se encuentra ya, en circulacion la rifa que hemos organizado, a beneficio total del engrandecimiento de los talleres gráficos de «La Protesta».

Y al mismo tiempo se hace saber, que en el próximo verano, vamos a realizar dos pic-nics a beneficio de «La Protesta»; el primero será a mediados del mes de Noviembre y el segundo a principios de Febrero.

El Secretario.

Boicot a los productos de la Compañía Argentina de Tabacos

Conferencia de vulgarización

(Continuación)

Aquí aparece ya con caracteres definidos una lacra moral de los pueblos, cuya misión exclusiva consiste en esterilizar a los genios y a los talentos, matando su albedrío: la cortesanía. Los más exquisitos poetas, no titubeaban en poner en broncíneos versos los menores caprichos de los emperadores.

Sus monumentos representan, más que la belleza pristina del arte, la fuerza delezнable del hombre que conquista: el Capitolio fué colosal porque albergaba el poder extraordinario y despótico de los césares y no por la solemne imponencia de sos columnas.

Es que este pueblo que parecía que había sido preedestinado a matar a Cartago, destruyendo su abigarrado y deprimente comercialismo; realiza lo primero, pero para reemplazarlo ipso facto». Roma nació para la conquista despiadada; fué el romano conquistador por temperamento. Apareció para hacer del hombre, no un hermano como el hébreo o el griego, sino un esclavo como el persa o el asirio. Esa doctrina de Caín, hincha poderosamente sus enormes cariátides guerreras hizo del poder la fuerza y no la fuerza del poder. La primer aristocracia despótica y centralista en la historia europea, la constituye el gobierno romano. Hasta sus más sutiles poetas, escriben solo cantos de guerra o de vicio.

Si pudo vivir un Virgilio, que por cierto hace excepción a esa regla desastrosa, fué porque se sustrajo al seno del tumulto y no reconoció otra máadre que la naturaleza a cuyo imperio se sometió, como los hijos a las madres cariñosas, viviendo más de sí mismo que de los demás; en cualquier caso, siempre parecerá un profeta bíblico de la época de Moisés que un poeta del Imperio: fué un extraño en su propia casa. Y si entre los emperadores nace un Marco Aurelio, el alma más grande de Roma, un verdadero estoico coronado; un Trajano que la engrandece con colosales obras o un Antonio que la eleva: por cada uno de estos exóticos en la propia Roma, aparecen diez Nerones que encadenan a un Lucano, por expresar la divina verdad en incomparable sátira.

Afirmo que en Roma el arte fué más una necesidad de su poder que una satisfacción de su espíritu, como debiera ser. De ahí que solo haya florecido en forma extraordinaria la arquitectua: el Capitolio, el Circo, los Acueductos, la Columna de Trajano, etc., son obras arquitectónicas: pero el Capitolio no es un templo, es el símbolo del poder militar y político de los hombres; el Circo es la regresión salvaje a edades ya idas para siempre, que convierten la despiadada de Hobbes, en amarga verdad. El Circo caracteriza a Roma y el Circo es el signo representativo de la muerte del hombre por el hombre, en pro de la criminal diversión de Arlequines coronados.

Aparecer grandes por la fuerza ante los demás pueblos, inspirar miedo por el poder, hacer del hombre un perfecto mecanismo guerrero, fueron las grandes aspiraciones de Roma: el arte fué allí una vanidad; mientras en Grecia fué una necesidad y un estímulo. Solo, es necesario reconocerlo, nos legaron la construcción jurídica más grande que han visto los siglos.

La actitud del gladiador que ataca frente al adversario que tampoco permanece impasible: he ahí el símbolo romano. El arte griego lo concibo simbolizado por la infinita Venus de Milo con una rama de laurel en actitud de coronar a un inmarcesible Homero que acaba de entonar una rapsodia triunfante o a un Píndora que deja vibrante aún la épica lira de sus estrofas inmortales.

Para simbolizar el arte romano más acabadamente, me he hecho una reconstrucción simbólica, pero sin hipérbole. Hela aquí: me imagino unos robustos gladiadores de la época del Imperio: vedlos en la cumbre misma del Palatino, como una original prominencia humana sobre otra más grande prominencia terrestre que ahora les sirve de simple pedestal en la lucha sangrienta que van a iniciar: al pie toda Roma, ébria y enloquecida, que pide furiosa la iniciación des espectáculo.

Victorio M. Delfino.

(Continuará).

Notas teatrales

"Los muchachos"

Con este título se estrenó anteanoche, en el teatro Apolo, la preciosa comedia en tres actos «Les petits», de Lucien Nepoty, traducida y adaptada a nuestro teatro por José González Castillo.

Es evidente que el idioma en que ha sido escrita la sutil comedia, haya sufrido en la traducción cierta modificación en sus partes expresivas, pero ello se explica por el propósito que ha tenido el traductor para adaptarla a nuestro lenguaje y actualizarla a nuestro ambiente.

La obra en sí, no expresa ninguna determinada significación. La acción toda, está limitada en dos familias: un matrimonio de segundas nupcias, ambos con hijos de su anterior enlace.

Y como fruto de esta nueva unión, sólo tienen una niñita de ocho años, que logra despertar en el espectador una profunda simpatía.

El comediógrafo nos presenta con rasgos bien definidos, ese contraste de caracteres, ese choque, a veces violento que se suscitan entre los hijos cuyo distinto origen, paterno o materno, no pueden amoldarse a esta nueva circunstancia de la vida, constituyéndose unos y otros en rivales por los afectos propios del corazón.

Desde el principio hasta el final de la comedia, campea una sutil emoción, grata, conmovedora. En síntesis, es una obra sentimental y humana.

La adaptación de González Castillo, ha sido con feliz acierto. Y los intérpretes han tenido ocasión para lucir su capacidad emotiva y su artística habilidad. Por ello fueron objetos de nutridas y bien merecidas ovaciones, al final de la representación.

M. Dante.

Boicot a la Quilmes

Declarado por la Federación Obrera Regional Argentina, en asamblea de Delegados y en solidaridad con los Oficios Varios de Quilmes

La patria

Dejando a un lado los escrúpulos siempre que se trata de decir la verdad, no reparamos en señalar a la patria como un foso, cuyo contenido huele a podredumbre.

Lo hemos dicho una y mil veces: la patria es ante los ojos de los humanos comprensivos, un monstruo cuyo único alimento es el producto de los pueblos, y su recompensa: el crimen.

Ella vive en la imaginación de aquellos seres, que desposeídos de una pequeña instrucción, no la comprenden, y ciegos en su ignorancia le dan un lugar junto a ellos mismos.

La patria es la inmundicia más grande que pudo concebir la mente, es el bloque que de época en época, se va despeñando para aplastar en su caída a los mismos pueblos que ayer la enaltecieron.

Su origen reside en una mentira absurda, máscara que en todos los siglos disfrazó el robo y el crimen, pero hoy, al invocar su nombre en las multitudes, avívase el recuerdo de la capciosidad del dogma, que a su paso sembró el dolor. Recuerdos que duermen en los puños de los pueblos, gestando una revancha que será funesta para la actual sociedad.

¡Guay del día en que el inmenso bloque humano rompa las cadenas patrias! ¡Guay del día en que el espíritu justiciero de los pueblos, quiera saldar vuestras cuentas! ¡Guay, burgueses! Porque para vosotros habrá cesado esa regalona vida que lleváis...

José Gornatti.

Noticias marítimas

Entradas.—

Ayer: español Mendibil Mendi, de Rosario, a cargar; español Infanta Isabel, de Barcelona, con pasajeros y carga; inglés Highland Glen, de Londres, con pasajeros y carga; id Desna, de Liverpool, con pasajeros y carga; noruego Progress, de Santa Fe, a cargar.

Costa Sur.—

Procedente de San Antonio, llegó ayer el vapor Pellegrini.

De los ríos.—

Entró ayer Tritón, del Salto.

Publicaciones recibidas

De la capital: «Fray Mocho», número 171; «El pájaro azul», número 6; «El Obrero Gráfico», número 72; La Unión, número 71; «Unión Confiteros», número 18. Del interior: «Palestra» de Resistencia, número 2; «El Obrero», de Santa Fe, número 1; «Estatutos del Centro naturista «Vida Nueva», Rosario; «Voces Proletarias», de Campana; Libre Examen, de Bolivar, número 219; «El grito del Pueblo», de Mar del Plata», número 1; «La Verdad», de Río Gallegos, número 33; «Germen», de Córdoba, número 2. Del exterior: «El porvenir del obrero», de Mahón (España), números 395-96-99-400; «Tierra y Libertad», de Barcelona, número 264; «L Era Nuova», de Paterson (U. S. A.), números 357 y 358; «Justicia», de San Juan (Puerto Rico), números 38 y 39; «Cronaca Sovversiva», de Linn, Mass (U. S. A.), números 26 y 27; «Guerra di classe», de Mirandola (Italia), número 9; «Reivindicación», de Barcelona, número 5 y 6; «Freedom», de Londres, número 315; «Prometeo», de Asunción (Paraguay), número 14.

De La Plata

Centro Emilio Zola, La Plata

Secretaría, calle 55, esq. 9.

Con el propósito de recabar fondos para la intensificación de nuestra obra, la racional científica, la única que es imperecedera en la vida, por estar emanada de la vida misma: este Centro que no es por suerte dogmático ni partidista, y consecuente con sus principios filosóficos y del cultura popular, y de acuerdo con la alta y noble misión que él mismo se ha impuesto y que no es otra que la de hacer llegar al pueblo y entre los trabajadores, especialmente la luz de la ciencia y de la verdad; de acuerdo con todo esto, este centro organizó una gran velada literaria artística, que se efectuará hoy domingo a las 8 y 30 p. m., en los salones de la Unione Operai Italiani, con el amplio y selecto programa siguiente:

Primera parte. — 1.o Hijos del Pueblo; 2.o Apertura del acto por un compañero; 3.o El medio ambiente social del Renacimiento Italiano, conferencia a cargo del doctor Victorio M. Delfino; 4.o La Marsellesa; 5.o La esencia del alcohol, recitado por el compañero Pedro Zanetta; 6.o Canto del Pastor; 7.o El grito del bardo, recitado por la niñita Titina Basso; 8.o Intervalo.

Segunda parte. — Subirá a escena el drama, «Guillermo Warton»; 2.o Conde de Luxemburgo, vals; 3.o Los Pocos, poesía del compañero Fernando del Intento, declamada por Catalá Esquivel; 4. La Internacional; 5.o El periodista anarquista, compañero R. González Pacheco, dará una conferencia; 6.o Marcha final.

Durante el intervalo, se sorteará la rifa del retrato en marco, del conocido escritor internacionalista Anselmo Lorenzo, dibujado al óleo por el compañero José Speroni. No se suspende por mal tiempo.

Precios de entradas: Hombres, 0.50; mujeres, 0.30; niños menores de edad, gratis.

Ha sido boicoteada

LA COMPAÑIA ARGENTINA DE TABACOS

La Compañía boicoteada elabora las guientes marcas de tabacos y cigarrillos:

Excelsior, Barrilete, Reina Victoria, Milo, Sublimes, Vuelta Abajo, Imperio, Popular número 1, Centenario, Ideales, América, 33, Socialesi y Caras y Caretas.

Funciones y conferencias

Conductores de carros

Gran función teatral, organizada por la Sociedad Conductores de Carros, en su local calle Australia 1837, prestando su concurso el cuadro «Arte y Teatro», que dirige el compañero Pedro Girbau y en el que figura el compañero Bartolomé Girbau, hoy domingo 8, a las 8 y 30 p. m., con el siguiente programa:

1.o Apertura por la orquesta; 2.o el drama en tres actos y en prosa, titulado: «El capataz»; 3.o Conferencia por un compañero; 4.o La chistosa comedia titulada: «La casa de Campo»; 5.o Sorteo de la rifa. El acceso al salón es con la presentación de un número de rifa.

Nota. — No se suspende por ninguna causa.

VIDA OBRERA

Mi opiniou sobre el IX Congreso

Es mucho lo que se ha escrito sobre este tópico, pero no lo suficiente, para que hayamos quedado unos u otros convencidos de cual de las dos tácticas de lucha, es mejor adoptar. Si la que emplea la Confederación Sindicalista o la de la Federación Comunista Anarquista. Yo de mi parte, después de haber meditado mucho, he querido dar mi opinión al respecto, que, aunque tal vez sea errónea, no deja de ser sincera.

Después de haber militado en varios gremios, como ser: la Fraternidad y la Federación Gráfica Bonaerense, en donde no se permite la propaganda ideológica; he podido constatar que luchar nada más que por las mejoras inmediatas, no dá ningún resultado práctico; porque si bien es cierto que en un momento dado, se le pueden arrancar algunas mejoras a la burguesía, también es cierto que por otro lado nos las quitan en otra forma. Y sino, veamos. ¿Qué es lo que ha adelantado el trabajador en la lucha por el centavo solamente? ¡Nada! Estamos donde estabámos hace 10 años. ¿Entonces? ¿Para qué tantos sacrificios estériles, si en resumidas cuentas venimos a quedar lo mismo que antes?

Compañeros: Hay que definirse. Los Socialistas y Sindicoanarquistas, obran de mala fé, al querer que se borre el comunismo de la F. O. R. A. Nosotros, los trabajadores, al organizarnos en las sociedades de resistencia, queremos saber donde termina esta lucha contra el capital. Si somos socialistas; vayamos al colectivismo. Si anarquistas, al comunismo; nada de política, ella es la causante de que los trabajadores estemos todavía con la venda en los ojos, esperando que venga el maná del parlamento.

Que los diputados socialistas, y aspirantes, engañan al pueblo trabajador, no hay que ponerlo en duda; en todos sus actos y sus obras se evidencia.

La vez pasada estuvo en Capitán Sarmiento, el diputado socialista Giménez, a darnos una conferencia, y como viera que el público en su mayoría se componía de burgueses, nos dió una conferencia patriótica que ni Belisario Roldán la hubiera dado mejor. Yo pensé que los organizadores del acto, lo llamarían al «orden», pero, en cambio lo aplaudieron todos como unos energúmenos. He aquí, me dije, que los centros Socialistas en tantos años de vida que llevan, no se han ocupado más que de mandar diputados al parlamento, para que luego les den conferencias patrióticas, mientras las obras de Marx y Enge's, han quedado en un rincón, a merced de la polilla. ¡Pobre Marx!.. si resucitara y viera a sus secuaces, el caso que hacen de sus obras. — buen seguro que los desenmascaría.

Por estas razones y otras que se me quedan en el tintero, en que estoy por la Federación del V Congreso y hago votos para que los trabajadores se den cuenta y den al traste con todos estos farsantes Sindicosocialistas; que pensando que los trabajadores somos un rebaño fácil de conducir, quieren erigirse en jefes.

¡Viva la F. O. R. A.! ¡Viva el comunismo anárquico!

Luis Prats.

A los gráficos

Contestando a la encuesta iniciada en LA PROTESTA del 4 de agosto, por un minervista, con el fin de deducir de todas las opiniones que aparezcan si es o no un sindicato amarillo la Federación Gráfica Bonaerense, y, si ésta puede evitar un movimiento de huelga cuando la industria gráfica pase por un período de más trabajo; opino que la Unión Industrial Argentina (Sección Artes Gráficas) y la Federación Gráfica Bonaerense, no son dos fuerzas antagónicas, cuyos resortes dirigentes de las dos instituciones, marchan de común acuerdo como un buen matrimonio.

Esas dos delegaciones, la una patronal y la otra obrera, que cual marido y mujer, se reunen periódicamente, no podrían existir si la obrera defendiera sincera y valientemente los intereses que dice representar.

Por lo tanto, no son adversarios y sí más amigos que simpatizantes; existe el apoyo mutuo entre las dos; una le proporciona adherentes a la otra, cuyo robustecimiento, está inspirado en la innoble intención de matar el espíritu revolucionario. Es pues, un sindicato amarillo, sí, pero bien hecho, adornado con una sabrosa política en la cual intercalan las figuras y expresiones algo sobresalientes del gremialismo obrero.

Contestada la primera interrogación, queda analizada la segunda: Un sindicato amarillo es malo en todo tiempo, y, será este el mayor enemigo que contará en lo sucesivo, la colectividad gráfica, si no se dispone a matar su poder para luego dirigir al adversario directo: el patrón.

José Ramos.

F. O. L. B.

Por la presente quedan citados los miembros del consejo, a la reunión extraordinaria que se efectuará el lunes 9, en local y hora de costumbre.

Miguel Coromina
Secretario.

Buenos Aires, agosto 5 de 1915.

F. O. R. A.

Resoluciones del Consejo

El Consejo Federal, invita a todos los compañeros y trabajadores amantes de una sólida y sana organización obrera, a hacer acto de presencia, en la asamblea que se celebrará hoy domingo, en el local de los Obreros del Puerto, a las 8 p. m., y a la que, este Consejo, concurrirá en pleno. Especialmente, a las sociedades gremiales, se les invita a enviar uno o dos delegados.

Orlando Angel.
Secretario.

Al Consejo Federal

Cítase a los componentes del Consejo, para la reunión extraordinaria que se celebrará hoy domingo a las 7 p. m.

El Secretario.

De Quilmes

Han sido puestos en libertad, después de tres días de prisión, en la comisaría de Avellaneda, los compañeros Joaquín López y José Sánchez; los que debido a la galantería del oficial Pedro Elisondo, de Sarandí, no tuvieron más remedio que someterse. Este, en su afán de conquistar ascensos, vé en todas partes un malevo, y sin decir, «agua vá» los detiene, los encadena, y después los insulta y.... siga no más.

¡Ah, tigre!... Que orgulloso estará el pueblo de Sarandí con semejante fanfarrón.

Con seguridad que la Cervecería Quilmes, lo tendrá en cuenta para incluirlo en la sección «regalitos». Para eso sirve la policía argentina; para prender a los hombres por que sí, por capricho de un mequetrefe vestido de oficial y meterlos en una letrina con el agua hasta los tobillos, a fin de obligarlos a decir que habían sido mandados a fijar carteles del boicot a la Cervecería Quilmes por la Cervecería Palermo o la F. O. R. A. Pero sepa Elisondo que la F. O. R. A., se ríe a mandíbula batiente de todas sus bravuconadas, igual que de la de todos sus congéneres.

Así, que ya vé que sus desplantes de nada le sirven, por lo que le aconsejo un poquito más de perspicacia.

Corresponsal.

Centro obrero del oeste

Hoy domingo a las 3 y 30 p. m., este Centro realizará otra conferencia, en la calle Rivadavia al 10.700, esquina Risso, (Liniers).

Temas: Educación popular, y Organización Obrera.

Harán uso de la palabra, varios compañeros.

Secretario.

Oficios varios de Quilmes

Esta sociedad hace un llamado a todos los obreros en general, socios y no socios, a la asamblea que se efectuará hoy domingo a la 1 p. m., en el local de Moreno y Guido. Se ruega puntual asistencia, por haber asuntos de suma importancia que tratar.

Orden del día: 1.o Lectura del acta anterior: 2.o Balance; 3.o Correspondencia; 4.o Reintegrar la comisión; 5.o Asuntos varios.

Brasil

Anuncio de huelga general

Se nota extremada agitación en algunos gremios obreros, y de un momento a otro se espera el decreto de la huelga general.

Se habla de que el personal del ferrocarril Central del Brasil, proyecta adherirse a la huelga.

El malestar que reina en el pueblo brasileño desde hace tiempo, es la causa determinante de la agitación que se nota. Agitación que dado los síntomas que presenta, producirá la huelga general de carácter sumamente grave y cuyas consecuencias no se pueden prever.

El gobierno hace todos los esfuerzos posibles para conjurar la declaración de la huelga, pero hasta ahora, sin resultados satisfactorios.

La situación que sufre el proletariado brasileño, como el de todo el mundo, obedece a causas que no pueden ser atacadas por los gobiernos, puesto que en el régimen sostenidos por ellos, es donde radican. La acción gubernativa, se reducirá, pues como siempre a hacer presión sobre los ánimos de los huelguistas y a obstaculizar toda acción tendiente a poner remedio al mal. La acción revolucionaria de los trabajadores, tendrá forzosamente que chocar con la legalitaria de los políticos, estén o no ejerciendo el poder autoritario de los Estados.

Entendiéndolo así los trabajadores del Brasil tratan de eludir todo acercamiento o contacto con los políticos de su país, que solamente se ofrecen para servir de intermediarios, Y es lógico.

Donde apunta la acción revolucionaria de los trabajadores, de más están los inermes iristas conservadores. Y los tiempos son de acción: de acción francamente revolucionaria, los políticos son conservadores, y los conservadores enemigos declarados, que hay que combatir firme y decidamente.

Contra el régimen y sus sostenedores.

Los tiempos son de lucha, de acción revolucionaria, trabajadores.

¿Despertaremos aquí?

En Ramallo

Los obreros del puerto, en número de 200, protestaron por diferencias en el trabajo.

Los jornaleros que pertenecen a la casa de que es socio don Angel Traverso, se presentaron en queja, exigiendo mejoras.

El jefe de la subprefectura, don Gaspar Liota, con un piquete de marineros y de agentes de la policía local, con mauser al hombro, hace custodiar los galpones, en prevención de casos graves que puedan ocurrir.

Los ánimos se hallan excitadísimos, y cunde entre los demás obreros la idea de secundar el movimiento.

Rosario

Los obreros desocupados

Para el martes 10 del corriente, los obreros desocupados realizarán un mitin callejero en el Rosario. Hablarán varios obreros desocupados para exponer su situación afligente.

Los obreros en esta manifestación no permitirán la intromisión de elementos extraños, pues tienen en cuenta que los políticos de todo color, conservadores, radicales y socialistas, son los que más contribuyen a que perdure la situación afligente en todo el país. De ella viven todos los políticos.

Hará uso de la palabra en este acto, el delegado de la F. O. R. A., compañero Cintora.

Mecánicos y anexos

Se invita a los mecánicos de buena voluntad, para concurrir a la secretaría Méjico 2070 (altos), el día miércoles 11 a las 8 y 30 de la noche, para tratar manifiestos para la próxima asamblea.

Por la comisión,

El Secretario.

Unión obrera del afirmado

La C. A. de esta sociedad, se reunirá hoy domingo a la 1 y 30 p. m., en nuestra secretaría calle José María Moreno 715.

Por la C. A.,

Domingo Lamardo.
Secretario General.

De Rosario

Obreros zapateros

Se avisa, que habiéndose negado los burgueses Víctor Gazzó, dueño de la Fábrica de Calzados situada en la calle 9 de Julio esq. Lo de Mayo, y Sansó y Martorano, dueños de la fábrica situada en Sarmiento entre Cochabamba y Pasco, a arreglar con esta sociedad el pliego de condiciones que de acuerdo con sus operarios les fué presentado, esta sociedad ha resuelto declararles la huelga y boicot; por lo tanto, esperamos que ningún operario vaya a traicionar a sus compañeros que luchan en pro de un mejoramiento.

La Comisión.

Obreros escoberos

Se invita a los socios y no socios, de esta sociedad, a concurrir a la asamblea general extraordinaria que se celebrará hoy domingo a las 8 a. m., en nuestro local social, calle Laprida 329.

En ella trataremos sobre la adhesión del gremio a la F. O. R. A., por lo que rogamos encarecidamente que nadie falte.

Por la comisión,

Andrés Veloso,
Secretario.

A los compañeros

A los compañeros de la Sociedad Oficios Varios de Berazategui, que se encuentran en la capital, se les avisa que deben pasar todas las noches por el local de los Obreros del Puerto, Irala 1745.

Obreros pintores

Se cita a la Comisión, para hoy domingo en Australia 1837, a las 8 y 30 a. m.

Nota. — Se pone en conocimiento de todos los compañeros, que esta sociedad está organizando varias conferencias, con el fin de recaudar algunos fondos para reorganizar al gremio, cuyo acceso al salón será por medio de un número de la rifa, de 10 centavos, donde se rifarán 5 hermosos cuadros en 5 premios, que han sido donados por el compañero Pellegrini.

En breve se anunciará el local y hora donde se efectuarán.

El Secretario.

Obreros albañiles y anexos

Por la presente, queda invitada la comisión administrativa de esta sociedad, a hacer acto de presencia el miércoles 10, en Rincón 630.

Por ausencia del Secretario,

El pro Secretario.

Nota.—Es de todo punto imprescindible la presencia de los compañeros Cabret y Soto, como también de todos los compañeros de buena voluntad que concurran a la organización.

"LA PROTESTA"

Avellaneda.—José Calvo.
Arrecifes.—Gaetano D Intinio.
Adrogué.—Salón de Lustrar—Francisco Santoro.
Arequito.—Nadal Julia.
Bahía Blanca.—Moreno 87.—J. Ramos.
Baradero.—Boedo 317.—Luis Bruno.
Bolívar.—Martín Lanzinetti.
Bernal.—9 de Julio 421—Pascual Usino.
Chacabuco.—25 de Mayo 66—Rómulo Muñóz.
Cruz del Eje.—Leopoldo E. Toranza.
Córdoba. — Santa Clara, Uspallata y Paso de los Andes—José Domingo.
Ensenada.—San Martín 270—José María Alvarez.
Huinca Renancó.—Enrique Ginjoan.
Ingeniero White.—Luis Redivo.
La Plata.—Calle 6 núm. 1821—Manuel Carrasco.
Las Flores.—Caseros 425.—Pedro Arechile.
Mercedes.—43 y 14—Leonardo Ungaro.
Mar del Plata.—Rivadavia 3268 — M. Prieto.
Mendoza.—T. Benegas 150—José Bermudez.
Maldonado.—Rogelio Barrio.
Mechita. — Juan González.
Montevideo. — Gaboto 1811 — Arturo Pampin.
Punta Alta. — S. Villarino.
Piñeyro.—Francisco Castellano.
Paraguay.—Oliva 425—F. F. Torres.
Rosario.—Rioja 1472—Narciso Jardón.
San Fernando.—J. Rocha.
San Cristóbal—Joaquín Alonso.
Salta.—Mendoza 775—Tomás González.
Santa Fe.—25 de Mayo 18—Miguel Espósito.
San Pedro.—J. Emilio Morales.
Tucumán.—(Santiago Prol. al Oeste, 2.ª Cuadra)—Neris Nieva.
Tigre.—R. Maza 55—Francisco Gómez.
Trenque Lauquen.—M. A. Tomé.
Venado Tuerto.—Alberto Squiavi.
Villa Cañás.—Santiago Giudici.

"LA OBRA"

Publicación quincenal ilustrada.—Suplemento de "La Protesta"

16 páginas de texto y dibujos. Sociología, Crítica y Literatura

Correspondencia: de Redacción a F. Gil; Administración a F. Villarrue

Suscripción trimestral: en toda la república: 0.50; en el Exterior: 0.70; Número suelto: 0.10

OFICINAS: CALIFORNIA 1955 U. T. 317, Barracas Buenos Aires

Los pedidos a la Administración o a los agentes del diario

NOTAS VARIAS

Comité pro presos y deportados

Comunicamos a los compañeros de Centros, Agrupaciones y Sociedades Obreras, se sirvan mandar las listas que tengan a su cargo a fin de no entorpecer la obra de este comité.

El Comité.

Buenos Aires, agosto 5 de 1915.

"Ideas"

El grupo editor de este periódico, comunica a los compañeros y demás órganos revolucionarios que ha trasladado su redacción y administración a la calle Holanda y Dique. (Ensenada).

El comité «Pro Ideas», prepara para en breve una velada y conferencia a beneficio del periódico, a fin de agenciar fondos para publicarlo semanalmente.

Próximamente, se publicará el programa.

Amantes de la E. P., B. Blanca

Este centro invita a los anarquistas y simpatizantes a una reunión que se efectuará el martes 10 del corriente a las 8 p.m. en la calle Zelarrayán 329.

Es necesario que los pocos compañeros de voluntad presten su concurso a fin de levantar los ánimos de los rehacios e indecisos.

Asociación Dramática

Con el propósito de estimular la producción teatral en los autores noveles, ha quedado constituída una institución con el nombre que sirve de epígrafe a estas líneas.

Para secundarnos en esta empresa, pedimos a los simpatizantes, nos envíen su adhesión a California 1955, acompañada de una obra, que examinada por un jurado exprofeso, designará fecha para su estreno en un teatro de esta capital.

La correspondencia debe ser dirigida a «Asociación Dramática».

Los desheredados

Esta agrupación, avisa por segunda vez, a todas las agrupaciones y compañeros que tienen en su poder listas a favor de los compañeros presos en la Tierra del Fuego. Se sirvan enviarlas a LA PROTESTA a la mayor brevedad posible.

El Secretario.

Agrupación infantil anarquista

Horario de las clases que se dictan en el local Australia 1837, de 7 a 9 p. m.

Lunes. — Aritmética
Miércoles. — Lecturas.
Viernes. — Gramática.

Todos los niños deben concurrir a estas clases de las que podrán sacar buenas enseñanzas.

Personas buscadas

Se desea saber el paradero del compañero Antonio Santana, dirigirse a Agustín Santana, o bien por el diario o por carta, Bahía Blanca; Villa Mitre.

Se desea saber el paradero de Angel Debriso, de oficio peluquero, que residió en Tucumán.

Dirigirse a Luis Pérez, Garay 1071, o a este diario.

"La Canaglia"

Se invitan formalmente a los Agentes del periódico y a los compañeros detentores de listas, a que remitan éstas — aunque sea en blanco —a la mayor brevedad posible, pues con el sistema que han adoptado hasta hoy, retrasan considerablemente los trabajos de Administración.

Y que la advertencia baste.

El Administrador.

Importante

A los compañeros amantes del arte que quieran prestar su concurso, para formar un cuadro filodramático para representar obras sociales, se les ruega concurran hoy domingo a las 8 p. m., a la calle Guruchaga 4573, (Vélez Sársfield).

Juventud Amantes del estudio

Este Centro viendo con agrado la iniciativa del Comité Pro LA PROTESTA de Boca y Barracas, de realizar dos picnics en el próximo verano, a total beneficio del diario, ha resuelto organizar una función y conferencia a beneficio de los gastos que dicho comité debe de ocasionar en la preparación de los trabajos convenientes de los picnics.

La función se efectuará el domingo 29 de agosto, a las 2 p. m., en el local de los Obreros del Puerto, calle Irala 1745.

Próximamente programa.

El Secretario.

Agente del diario en Paraná

El compañero E. Albornoz de Paraná. — Avisa haberse cambiado de domicilio a la calle Urquiza 888, donde podrá dirigirse en lo sucesivo la correspondencia.

Secretarías de las Sociedades

Adheridas á la F. O. R. A

AUSTRALIA 1837 (Barracas).
S. Conductores de Carros.
Oficios Varios Pompeya.
Obreros Tabaqueros y Anexos.
Pintores Unidos.
Fundidores, modelistas y anexos.
Alpargateros.
IRALA 1745
Obreros del Puerto.
Obreros de Frigorífico.
RINCON 630 (U. T. 4659, Libertad).
Obreros Panaderos (3 secciones).
Obreros Panaderos, Lincoln.
» Electricistas y anexos.
» Carpinteros y anexos.
» Albañiles y anexos.
Idem mosaistas.
MEJICO 2070.
Maquinistas de Calzado y anexos.
Sociedad Pasteleros, Cerrito 585.
CASTRO 1741.
Aserradores y anexos.
INTERIOR.
Obreros Estivadores Santa Lucía.
Obreros panaderos, Córdoba.
Idem, ídem, Tucumán.
Idem, idem, Chacabuco.
Oficios Varios, Santa Fe.
Idem, ídem Vell Bille.
Idem, idem, Capitán Sarmiento.
Idem, idem, Berazategui.
Idem, idem, Quilmes.
Idem, idem, Lanús y Talleres.
Obreros en calzado, Rosario.
Constructores de carruajes, Rosario
F. O. L. Entrerriana, Paraná.
Sociedades autónomas que desconocen el IX Congreso:
LAPRIDA 329.
Obreros Escoberos.
Sección Ferroviaria, San Juan.
Idem, ídem, San Cristóbal.
Idem, idem, Mechita.
Idem, idem, Santos Lugares.
Oficios Varios, Punta Alta.
Idem, idem, Santiago del Estero.
Sociedades que aún no se han pronunciado:
Oficios Varios Piñeiro.
Obreros panaderos, Mar del Plata.
Obreros repartidores, Mar del Plata.
Unión Obrera de las Canteras, Tandil.
Federación, Río Gallegos.
Autónomas, Capital.
Unión Chauffeurs
Picapedreros y graniteros.
Federación de las Artes Gráficas, Rincón 630.
Consideradas por la Federación como autónomas:
Federación Marítima, Olavarría 373.
Federación Obrera Ferrocarrilera.
Obreros Ebanistas y anexos.
Obreros Herreros de obra y anexos.
Escultores en madera.
Obreros sastres.
Idem zapateros.
Cortadores de Calzado.
Obreros Caldereros, Garibaldi 1586.
BULNES 401
Unión Tapiceros.

Ateneo R. Vila Crespo

I.ª PARTE

1. Himno de los Trabajadores por la orquesta.
2. Vista cinematográfica.
3. K. Wieniawsky, «2. Mazurca», violín, señor Vicente Trupia, alumno del prof. T. Tuzio.
a) T. Tuzio, (Alma», romanza.
b) Verdi «Trovador», solo de Mandolín, señor José Tuzio, alumno del profesor T. Tuzio.
V. Monti, «Gzardos» Violín, señor Vicente Trupia.
Nota. — Acompañará al piano el señor José Torre.
4. El interesante monólogo en verso titulado:
"La Huelga de los Herreros"
interpretado por el distinguido joven aficionado Juan J. Rigaldo.
5. Vista cinematográfica.

2.ª PARTE

1. Hijos del Pueblo, por la orquesta.
2. Conferencia por la «Liga de Educación Racionalista. Dirigirá la palabra al público el profesor
Francisco de Segovia
3. Vistas cinematográficas.
4. Poesías de Alberto Ghiraldo, recitadas por el niño
Ricardo Sanguineti
5. Vista cinematográfica.
6. El gracioso monólogo,
"La última despedida"
recitado por el señor Aníbal Marzorati.
7. Vistas cinematográficas.

3.ª PARTE

1. La Internacional, por la orquesta.
2. Conferencia por el Ateneo. Hará uso de la palabra la profesora
Mercedes Gauna de Maltagliati
3. Vista cinematográfica.
4. El hermoso monólogo
"La herencia del alcohol
por el señor Carlos Perelli.
5. Vistas cinematográficas.

Nota. — Las localidades se expenden en la secretaría del Ateneo, Alvarez 837; Administración de «La Protesta», California 1955; Librería «El Porvenir», Cangallo 4417 y en boletería la noche de la función.

Notas administrativas

Rifa pro "La Protesta"

Mercedes (San Luis), Matías Quiroga. — De acuerdo con su carta. Van 50 números de rifa.

Casilda, J. Moro. — De acuerdo con su pedido, hoy despachamos 100 números de rifa.

Rafaela. — R. Carrigo. — En contestación a su carta, le remitimos 20 números de rifa.

Bragado, B. Gaudin. — De acuerdo con la suya; le enviamos 20 numeros de rifa.

Gualeguay, J. A. Ortiz. — En contación a su carta le enviamos por impreso certificado 100 números de rifa.

Es conveniente que le entregue números a los compañeros que indica.

Rosario, Juan Campos. — En contestación a la suya — hoy despachamos por impreso certificado — 100 números de rifa.

Los Quirquinchos. — S. Frías. — De acuerdo con su carta, le enviamos 20 números de rifa.

Saavedra, F. R. Ortega. — Ayer despachamos a su nombre 50 números de rifa.

San Pedro, F. Palavecino. — Por impreso certificado le enviamos ayer 50 números de rifa.

San Agustín, E. Lancuza. — Los 20 números de rifa los anotamos a beneficio del diario de acuerdo con su pedido.

Cañada Verde, Pedro García. — Hoy despachamos 30 números de rifa a su nombre.

General Pico, Juan Ferrini. — Por impreso certificado, hoy le remitimos 100 números de rifa.

Monte Caseros, Sociedad E. Francisco Ferrer. — De acuerdo con su carta hoy despachamos, por impreso certificado, 100 números de rifa.

BOICOT A LA CERVEZA QUILMES, CRISTAL, BOCK MUNICH Y TUCMA

Boicot declarado por la mayoría de las sociedades obreras de la Argentina a las compañías la Quilmes y Argentina de Tabacos.

Cervezas: Quilmes, Bock, Cristal, Munich y Tucumán. Cigarrillos: Barrilete. Excelsior, Popular, Caras y Caretas, Reina Victoria, Brasil. Centenario. La Sin Bombo, Sublimes, Ideales, Monterrey, Vuelta Abajo, Buenos Aires, Mito e Imperio.

Por la solidaridad en la lucha y en los ideales, trabajadores: es un deber no consumir los productos de esas dos compañías, que persiguen a muerte a la organización obrera.